

Wohlgemeinte Vielfältigkeit zum Thema «Wahlfreiheiten»

Ausstellungsdauer: 9.3.–20.4.2019

Vernissage: 9.3.2019, 14.00 Uhr, mit kleinem Apéro

Ausstellungstitel: «Vom Zeichenstift bis zur Nadelspitze»

Öffnungszeiten: Donnerstag: 14.00–18.00 Uhr

Freitag: 14.00–16.00 Uhr

Samstag: 14.00–18.00 Uhr

Mit einer weiteren Ausstellung in Chur wird das Projekt «Vielfaellig-Produzentengalerie» wieder in Szene gesetzt. Diesmal ist die Galerie Obertor in Chur der Gastgeber. Die Initiatorin Kerstin Heinze-Grohmann will mit diesem Projekt dem üblichen Programm der Kunstüberhitzung entgegentreten und Künstlerinnen wie auch Künstlern die Möglichkeit geben, ihre Werke in verschiedenen Galerieräumen, Plattformen oder Messen zu präsentieren. So haben sich 9 sehr unterschiedliche Künstlerinnen gefunden, die diese heutige Ausstellung «Vom Zeichenstift bis zur Nadelspitze» präsentieren.

Im Jahr 2018 eröffnete das mobile Projekt

«Vielfaellig-Produzentengalerie» mit der Ausstellung «Wunder des Lebens» in Chur. Die Ausstellung «Vom Zeichenstift bis zur Nadelspitze» ist eine Weiterführung des mobilen Projektes. Es wurden wieder sehr unterschiedliche Positionen der Kunst zusammengeführt.

Künstlerinnen: Irène Hänni, Kerstin Heinze-Grohmann,
Sibylle Laubscher, Irene Pfisterer, Verena Bühler,
Katharina Fekonja, Beatrice Gugliotta, Veronika Übersax,
Helga Runde, c/o Jsabella Portmann

Webseite: www.vielfaellig-produzentengalerie.ch